

Mhok/34.342.248.2016

Baranów Sandomierski dnia 15.09.2016 r.

DYREKTOR
Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury
w Baranowie Sandomierskim
Renata Domka

.....
Zatwierdzam

ZAPYTANIE OFERTOWE

Dyrektor Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim, zaprasza do złożenia oferty na: „Opracowanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej modernizacji pomieszczeń budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim ul. Fabryczna 39”.

I. Dane Zamawiającego.

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Baranowie Sandomierskim

Adres: Ul. Fabryczna 39, 39-450 Baranów Sandomierski

Tel. (15) 811 80 54

Fax: (15) 811 80 54

Adres strony internetowej: www.kulturalia.pl;

e-mail: mgok@baranowsandomierski.pl

Czas pracy MGOK: pn. - pt. w godz. 8⁰⁰ – 16⁰⁰

II. Opis przedmiotu zamówienia.

1. Przedmiotem zamówienia jest opracowanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej modernizacji pomieszczeń budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim wraz z przygotowaniem niezbędnych dokumentów formalnych celem dopełnienia właściwej procedury przed organem administracji architektoniczno-budowlanej oraz późniejszego ogłoszenia postępowania przetargowego na realizację robót budowlanych w oparciu o ustawę Prawo Zamówień Publicznych.

2. Celem postępowania jest wyłonienie zespołu projektowego, którego branże odpowiedzialne za akustykę oraz systemy sceniczne posiadają odpowiednie doświadczenie w modernizacji, przebudowie lub też tworzeniu obiektów kulturalnych z zastosowaniem nowoczesnych rozwiązań pod względem kompozycyjnym, funkcjonalnym, technologicznym i akustycznym. Wybrany Oferent zostanie zaproszony do podpisania umowy na wykonanie pełnobranżowej dokumentacji projektowo-kosztorysowej niezbędnej do:

- uzyskania stosownych pozwoleń celem dopełnienia właściwej procedury przed organem administracji architektoniczno-budowlanej,
- pozyskania środków finansowych na realizację robót budowlanych,
- przeprowadzenia postępowania przetargowego w celu wyboru wykonawcy robót budowlanych w trybie ustawy Prawo Zamówień Publicznych oraz sprawnej i prawidłowej realizacji robót budowlanych

3. Krótka charakterystyka budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim.

- 1) Fundamenty - żelbetowe, pod słupami sali widowiskowej stopy fundamentowe
- 2) Ściany - pustak pełny gr. 38 cm na zaprawie cementowo-wapiennej
- 3) Stropy - stropodach z prefabrykowanych płyt korytkowych oparty na wiązarach kratownicowych jednospadowych nad częścią biurową i biblioteką
- 4) Dach - dwuspadowy pokryty blacho dachówką nad salą widowiskową
- Instalacje - elektryczna, wod.-kan., odgromowa, c.o., teletechniczna, oświetlenia ewakuacyjnego, przeszkodowego i kierunkowego, przewody kominowe (dymowe, spalinowe i wentylacyjne), gazowa, hydrantowa,
- 5) Widownia - 192 miejsca siedzące

Budynek usytuowany jest w obrębie działki nr – 1781/8 o powierzchni 2677 m²

Powierzchnia całkowita 1340,1 m²

Powierzchnia użytkowa 1036 m²

Kubatura 7751 m³

Powierzchnia zabudowy 944,4 m²

4. Podstawowe założenia projektowe:

a) sporządzenie projektu budowlano-wykonawczego w sposób zgodny z aktualnie obowiązującym Rozporządzeniem Ministra transportu, Budownictwa i Gospodarki Wodnej z dnia 25 kwietnia 2012r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego, a także Rozporządzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno użytkowego, który obejmować będzie w szczególności:

- projekty instalacji wewnętrznych, koniecznych do prawidłowego funkcjonowania sceny, sali widowiskowej, pomieszczeń realizatorów dźwięku i światła oraz biblioteki,
- warunki ochrony przeciwpożarowej,
- projekt aranżacji wnętrz projektowanych pomieszczeń,
- projekt pomieszczeń sanitarnych,
- projekt pomieszczeń przynależnych do sceny (garderoby, pomieszczenie techniczne, sala prób/komora studia nagrań)
- operat akustyczny dla projektowanych pomieszczeń,
- projekt technologiczny sceny, urządzeń mechanicznych sceny, oświetlenia scenicznego, systemu elektroakustycznego, multimediiów, inspicjenta wraz z systemem rozgłoszeniowym i systemem informacji wizualnej i innych wraz z określeniem rodzaju i sposobu sprawdzenia kompatybilności systemów,

b) wykonanie kosztorysów inwestorskich i przedmiarów robót wraz ze zbiorczym zestawieniem kosztów, spełniające wymagania Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r. w sprawie określenia metod i podstaw sporządzania kosztorysu inwestorskiego, obliczania planowanych kosztów prac projektowych oraz planowanych kosztów robót budowlanych określonych w programie funkcjonalno-użytkowym (Dz. U. z 2004 r., Nr 130, poz. 1389);

c) wykonanie specyfikacji wykonania i odbioru robót (STWIOR), spełniające wymagania Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 2 września 2004

r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno - użytkowego(tj. Dz. U. z 2013 r., poz. 1129);

d) inne opracowania niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia.

5. Oferent zobowiązany będzie także do:

a) wykonanie inwentaryzacji techniczno-budowlanej budynku wraz z instalacjami, dokonanie oceny stanu technicznego i obliczeń wytrzymałościowych elementów konstrukcyjnych, w zakresie niezbędnym do opracowania dokumentacji projektowej związanej z modernizacją budynku;

b) uzyskanie map dla celów projektowych, wypisy, wyrisy, uzgodnienia, decyzje, oceny, opinie, badania i innych dokumentów niezbędnych dla prawidłowego wykonania przedmiotu umowy;

c) udzielania odpowiedzi na pytania w trakcie procedury przetargowej na realizację robót budowlanych objętych przedmiotową dokumentacją projektową

d) pełnienie nadzorów autorskich podczas realizacji zadań, objętych przedmiotem zamówienia oraz współpracę z Zamawiającym przy opracowaniu dokumentów dla instytucji finansujących, w tym przyjazdów projektanta lub projektantów do siedziby Zamawiającego; w ilości 10

e) uzyskanie z upoważnienia Zamawiającego pozwolenia wydawanego przez właściwego konserwatora zabytków.

f) uzyskanie z upoważnienia Zamawiającego odpowiednio prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę lub zaświadczenia o nie wniesieniu sprzeciwu w przedmiocie przystąpienia do robót wymagających zgłoszenia;

g) wykonanie niezbędnej aktualizacji w przypadku zmian w przepisach prawa lub w przypadku negatywnej weryfikacji wykonanych prac wystawionej przez instytucje współfinansujące zadanie.

6. Wykonawca zobowiązany jest do przedstawienia Zamawiającemu wstępnych koncepcji rozwiązań technicznych w celu ich akceptacji.

7. Wykonawca zobowiązany jest do pomocy przy organizowaniu przetargu oraz odpowiedzi na pytania pojawiające się na etapie ogłoszenia przetargu na wykonanie robót budowlanych objętych opracowaniem, w ramach wynagrodzenia za wykonanie przedmiotu umowy.

8. Zamawiający wymaga przed złożeniem oferty aby każdy z Wykonawców dokonał wizji lokalnej w miejscu realizacji przedmiotu postępowania, celem sprawdzenia warunków związanych z wykonaniem prac będących przedmiotem zapytania, a także uzyskania wszelkich dodatkowych informacji koniecznych do wyceny prac. Ryzyko rezygnacji z oględzin i wizji lokalnej obciąża Wykonawcę składającego ofertę.

9. Dokumentacja stworzona w wykonaniu umowy podlega ochronie przewidzianej w ustawie z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, ze zm.), w takim zakresie w jakim stanowi utwór w rozumieniu tego aktu prawnego.

10. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia, wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i przestrzeni korzystanie i rozporządzanie przez Zamawiającego przedmiotem umowy, w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą, w tym do jego drukowania i przedruku oraz nieodpłatnego przekazywania do wykorzystania przez inne podmioty oraz udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa zezwalania na

wykonywanie autorskich praw zależnych. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie za korzystanie i rozporządzanie przedmiotem umowy na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w umowie, zostało skalkulowane w wynagrodzeniu za wykonanie umowy i zaspokaja jego wszelkie pretensje z tego tytułu.

11. Zamawiający ma prawo wykonywać kopie dokumentacji dla potrzeb związanych z wykonaniem zadania oraz udostępniać ją osobom trzecim dla celów związanych z wykonaniem zadania.

12. W przypadku odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy, Zamawiający ma prawo żądać wydania wykonanej części umowy oraz zlecić wykonanie poprawek, uzupełnień lub dokończenie przedmiotu umowy innej osobie i nie będzie to stanowić naruszenia praw autorskich. Wykonawca zrzeka się wszelkich roszczeń z tego tytułu.

13. W zakresie, w jakim dokumentacja stanowi przedmiot ochrony prawa autorskiego, Wykonawca nie będzie bez wyraźnej przyczyny odmawiał Zamawiającemu zgody na proponowane przez niego zmiany w dokumentacji, tak w trakcie, jak i po jej wykonaniu i takiego samego zachowania oczekuje od swoich następców prawnych, chyba, że sprzeciwiają się temu przepisy prawa.

14. Dokumentacja nie może naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich. Wykonawca zobowiązuje się zdjąć z Zamawiającego oraz przejąć na siebie pełną odpowiedzialność wobec osób trzecich, w przypadku, gdy okaże się, że prawa autorskie osób trzecich zostały naruszone oraz pokryć tym osobom wszelkie straty, koszty, opłaty, wydatki lub inne zobowiązania wynikające z faktu naruszenia lub zwrócić je Zamawiającemu, gdyby zostały od niego wyegzekwowane. Uprawnienia wynikające z umowy w tym zakresie będą przysługiwały Zamawiającemu także po wykonaniu umowy lub jej wygaśnięciu, rozwiązaniu lub odstąpieniu od niej, do czasu upływu terminu przedawnienia roszczeń.

III. Warunki udziału w postępowaniu.

Wykonawca zobowiązany jest przedstawić wykaz wykonanych usług o podobnym zakresie do przedmiotu zamówienia – załącznik nr 4 wraz z dokumentami potwierdzającymi należyte wykonanie tych usług (np. referencje), wykazać, iż dysponuje osobami z odpowiednimi kwalifikacjami, które będą wykonywać zamówienie wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych i doświadczenia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności oraz informację o podstawie do dysponowania tymi osobami na załączniku nr 2, w tym przynajmniej jedną osobą posiadającą uprawnienia do:

1) projektowania o specjalności architektonicznej bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienie budowlane wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów,

2) projektowania o specjalności konstrukcyjno – budowlane bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienie budowlane wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów,

3) projektowania o specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienie budowlane wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów,



- 4) projektowania o specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń lub odpowiadające im uprawnienie budowlane wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów,
- 5) projektowania instalacji wewnętrznych, koniecznych do prawidłowego funkcjonowania sceny, sali widowiskowej, pomieszczeń realizatorów dźwięku i światła

IV. Termin realizacji przedmiotu zamówienia.

Przedmiot zamówienia należy dostarczyć w 5 egz. w wersji papierowej i w 1 egz. w wersji elektronicznej w następujących terminach.

- 1) Projekt budowlany – do dnia 15-go października 2016 roku,
- 2) Projekt wykonawczy wraz z kosztorysami do dnia 20 grudnia 2016 roku.

V. Opis przygotowania oferty.

1. Oferta musi obejmować wszelkie koszty związane ze świadczeniem usługi oraz koszty udziału w pracach Komisji przetargowej.
2. Ofertę w formie pisemnej należy umieścić w zamkniętej kopercie opatrzonej następującymi napisami:

*Oferta na: „Opracowanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej modernizacji pomieszczeń budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim ul. Fabryczna 39”.
Nie otwierać przed: 23.09.2016 r. godz. 11¹⁵.*

3. Do oferty należy załączyć następujące dokumenty:
 - 1) wypełniony formularz oferty - wzór załącznik nr 1 do zapytania,
 - 2) wykaz osób - wzór załącznik nr 2 do zapytania,
 - 3) wykaz wykonanych usług – wzór załącznik nr 4 do zapytania,
 - 4) aktualny odpis z właściwego rejestru, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru.
4. Wykonawcy ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.

VI. Miejsce i termin składania/otwarcia ofert.

1. Ofertę należy złożyć (osobiście lub listownie) w siedzibie Zamawiającego: Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Baranowie Sandomierskim, Adres: Ul. Fabryczna 39, 39-450 Baranów Sandomierski, Sekretariat pok. nr 5, w terminie do 23.09.2016 r. do godziny 11⁰⁰.
2. Otwarcie ofert nastąpi w dniu 23.09.2016 r. o godz. 11¹⁵.
3. Oferenci zostaną pisemnie zawiadomieni o wyborze najkorzystniejszej oferty.
4. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane.
5. Oferent może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.
6. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.



7. Wykonawca jest związany ofertą przez 30 dni od dnia upływu terminu do składania ofert.

VII. Kryterium oceny ofert.

Cena – 100 %

VIII. Osoba uprawniona do kontaktu z wykonawcami.

Pani Renata Domka – Dyrektor MGOK tel. (15) 811 80 54 wew. 21.

IX. Postanowienia końcowe.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia niniejszego postępowania bez podania uzasadnienia, a także do pozostawienia postępowania bez wyboru oferty.



.....
(nazwa i siedziba oferenta)

OFERTA

1. W nawiązaniu do zapytania ofertowego dotyczącego realizacji zadania, pn. „Opracowanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej modernizacji pomieszczeń budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim ul. Fabryczna 39”.

Cena naszej oferty wynosi:

Cena netto:

..... PLN (słownie:)

Podatek VAT:

..... PLN (słownie:)

Cena brutto:

..... PLN (słownie:)

2. Oświadczamy, że:

- 1) cena ofertowa zawiera wszystkie koszty obejmujące wykonanie przedmiotu zamówienia określonego w zapytaniu ofertowym,
- 2) przedmiot zamówienia wykonamy w terminach określonych w zapytaniu ofertowym.
- 3) zamówienie wykonamy samodzielnie*,
- 4) część zamówienia (określić zakres):

.....
powierzymy podwykonawcom,

5) otrzymaliśmy konieczne informacje do przygotowania oferty oraz znane są nam warunki terenowe lokalizacji inwestycji,

3. W przypadku wybrania naszej oferty zobowiązujemy się do podpisania umowy, której wzór stanowi załącznik nr 3 do zapytania ofertowego z dnia 15.09.2016 r., w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego,

.....
(pieczęć i podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

*) niepotrzebne skreślić

.....
(pieczęć Oferenta)

WYKAZ OSÓB
ZDOLNYCH DO WYKONANIA ZAMÓWIENIA

Lp.	Imię i Nazwisko	Uprawnienia do kierowania/projektowania robotami budowlanymi (specjalność, nr uprawnień, organ wydający)	Zaświadczenie o wpisie do właściwej Izby Inżynierów Budownictwa (nazwa izby, okres ważności zaświadczenia)	Stosunek prawny łączący Wykonawcę z osobą wskazaną w kolumnie 2 (umowa o pracę, umowa cywilnoprawna, oświadczenie innego podmiotu *)
1	2	3	4	5

....., dnia

.....
(pieczęć i podpis upoważnionego przedstawiciela Wykonawcy)

*) w przypadku, gdy Wykonawca polega na osobach zdolnych do wykonania przedmiotu zamówienia innych podmiotów, zobowiązany jest do oferty załączyć pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.

UMOWA nr

W dniu, w **Baranowie Sandomierskim**, pomiędzy:

Gminą Baranów Sandomierski, z siedzibą: 39-450 Baranów Sandomierski,
ul. Gen. L. Okulickiego 1, zwaną w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”,
reprezentowaną przez:

.....
a

.....
zwaną w dalszej części umowy „**Wykonawcą**”, reprezentowaną/ym przez:

.....

została zawarta umowa o następującej treści:

§1

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zamawia a Wykonawca przyjmuje do wykonania, stanowiące przedmiot niniejszej umowy, wykonanie „Opracowanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej modernizacji pomieszczeń budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim ul. Fabryczna 39”.
2. Zakres rzeczowy przedmiotu umowy określa Zapytanie ofertowe z dnia 15.09.2016 r. , stanowiące załącznik do niniejszej umowy.
3. Wykonawca zobowiązany jest wykonać przedmiot umowy zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa a w szczególności zgodnie z:
 - 1) ustawą z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj. Dz. U. z 2013 r., poz. 1409, ze zm.)
 - 2) Rozporządzeniem Ministra Transportu, Budownictwa i Gospodarki Morskiej z dnia 27 kwietnia 2012 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy projektu budowlanego (Dz. U. z 2012 r., poz. 462 ze zmianami).
4. Rozwiązania projektowe zawarte w dokumentacji projektowej muszą być zgodne z warunkami technicznymi wynikającymi z Rozporządzenia Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2002 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie (Dz. U z 2002 r., Nr 75, poz. 690, ze zm.).
5. W ramach wynagrodzenia, o którym mowa w § 5 ust. 1 niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się uzyskać (dla poszczególnych obiektów) na rzecz Zamawiającego odpowiednio prawomocnej decyzji o pozwoleniu na budowę lub zaświadczenia o nie wniesieniu sprzeciwu w przedmiocie przystąpienia do robót wymagających zgłoszenia.
6. Zamawiający, na pisemny wniosek Wykonawcy, udzieli wszelkich, znajdujących się w jego posiadaniu informacji, niezbędnych do wykonania przedmiotu umowy.
2. Wykonawca przekaze Zamawiającemu, w terminie określonym w § 2, 4 egzemplarze przedmiotu umowy wraz z wersją elektroniczną.

§ 2

Termin wykonania

1. Wykonawca zobowiązuje się do:
 - 1) Wykonanie projektu budowlanego – do dnia 15-go października 2016 roku,

2) Wykonanie projektu wykonawczego wraz z kosztorysami do dnia 20 grudnia 2016 roku.

§ 3

Osoby do kontaktu

Osobami upoważnionymi do kontaktów, odpowiedzialnymi za realizację niniejszej umowy są: - ze strony Zamawiającego: ; - ze strony Wykonawcy:

§ 4

Oświadczenie Wykonawcy

Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę oraz potencjał kadrowy do wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1 i zobowiązuje się wykonać je w terminach wskazanym w § 2 ust. 1.

§ 5

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy przez Wykonawcę strony ustaliły wynagrodzenie brutto w wysokości (słownie złotych:)
2. Wypłata należności określonej w ust. 2 nastąpi w terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury wraz z protokołem zdawczo-odbiorczym.
3. Wypłata należności określonych w ust. 1 nastąpi na rachunek bankowy Wykonawcy wskazany na fakturze.
4. Za termin zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

§ 6

Prawa autorskie i prawa pokrewne

1. Dokumentacja stworzona w wykonaniu umowy podlega ochronie przewidzianej w ustawie z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631, ze zm.), w takim zakresie w jakim stanowi utwór w rozumieniu tego aktu prawnego.
2. Wykonawca, w ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1, wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i przestrzeni korzystanie i rozporządzanie przez Zamawiającego przedmiotem umowy, w całości i we fragmentach, w kraju i za granicą, w tym do jego drukowania i przedruku oraz nieodpłatnego przekazywania do wykorzystania przez inne podmioty oraz udziela Zamawiającemu wyłącznego prawa zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych. Wykonawca oświadcza, że wynagrodzenie za korzystanie i rozporządzanie przedmiotem umowy na wszystkich polach eksploatacji wymienionych w umowie, zostało skalkulowane w wynagrodzeniu za wykonanie umowy i zaspokaja jego wszelkie pretensje z tego tytułu.
3. Zamawiający ma prawo wykonywać kopie dokumentacji dla potrzeb związanych z wykonaniem zadania oraz udostępniać ją osobom trzecim dla celów związanych z wykonaniem zadania.
4. Wykonawca oświadcza, że w przypadku odstąpienia od umowy z jego winy, Zamawiający ma prawo żądać wydania wykonanej części umowy oraz zlecić wykonanie poprawek, uzupełnień lub dokończenie przedmiotu umowy innej osobie

i nie będzie to stanowić naruszenia praw autorskich. Wykonawca zrzeka się wszelkich roszczeń z tego tytułu.

5. Wykonawca oświadcza, że w zakresie, w jakim dokumentacja stanowi przedmiot ochrony prawa autorskiego, nie będzie bez wyraźnej przyczyny odmawiał Zamawiającemu zgody na proponowane przez niego zmiany w dokumentacji, tak w trakcie, jak i po jej wykonaniu i takiego samego zachowania oczekuje od swoich następców prawnych, chyba, że sprzeciwiają się temu przepisy prawa.

6. Wykonawca oświadcza, że dokumentacja nie będzie naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich. Wykonawca zobowiązuje się zdjąć z Zamawiającego oraz przejąć na siebie pełną odpowiedzialność wobec osób trzecich, w przypadku, gdy okaże się, że prawa autorskie osób trzecich zostały naruszone oraz pokryć tym osobom wszelkie straty, koszty, opłaty, wydatki lub inne zobowiązania wynikające z faktu naruszenia lub zwrócić je Zamawiającemu, gdyby zostały od niego wyegzekwowane. Uprawnienia wynikające z umowy w tym zakresie będą przysługiwały Zamawiającemu także po wykonaniu umowy lub jej wygaśnięciu, rozwiązaniu lub odstąpieniu od niej, do czasu upływu terminu przedawnienia roszczeń.

7. W przypadku, gdy okaże się, że wykonana dokumentacja narusza prawa autorskie osób trzecich, Wykonawca zobowiązuje się zapłacić Zamawiającemu, niezależnie od zobowiązań określonych w ust. 6, karę umowną w kwocie odpowiadającej wynagrodzeniu brutto, wskazanemu w § 5 ust.1 umowy.

§ 7

Kary umowne

1. Strony postanawiają, że obowiązującą ich formą odszkodowania stanowią kary umowne. Kary te będą wyliczone w następujących wypadkach i wysokościach:

1) Wykonawca płaci kary umowne Zamawiającemu:

a) za zwłokę w wykonaniu przedmiotu umowy - w wysokości 0,2% wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1, za każdy dzień zwłoki,

b) z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn niezależnych od Zamawiającego w wysokości 10 % wynagrodzenia określonego w § 5 ust 1.

2) Zamawiający płaci karę umowną z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn zawinionych przez Zamawiającego w wysokości 10 % wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1.

2. W przypadku niedotrzymania terminu wykonania przedmiotu umowy Zamawiający ma prawo do odstąpienia od umowy bez wyznaczenia dodatkowego terminu i zlecenia jego wykonania innemu podmiotowi na koszt Wykonawcy.

3. W przypadku stwierdzenia przez właściwy organ, że przedmiot umowy posiada wady, Wykonawca zobowiązuje się nieodpłatnie usunąć stwierdzone wady przedmiotu umowy terminie wskazanym przez Zamawiającego.

§ 8

Postanowienia końcowe

1. Każda zmiana umowy może nastąpić jedynie za zgodą obu Stron wyrażoną na piśmie.

2. Wykonawca nie może dokonać cesji praw określonych w niniejszej umowie na

rzecz osoby trzeciej bez zgody Zamawiającego.

3. W sprawach nie uregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego.

4. Wszelkie spory, które mogą powstać na tle realizacji umowy będą rozwiązywane pomiędzy stronami polubownie.

5. W przypadku, kiedy Strony nie załatwią sporów w sposób polubowny wszelkie sprawy sporne rozstrzygane będą przez Sąd Powszechny właściwy ze względu na miejsce wykonania przedmiotu umowy.

6. Umowę sporządzono w czterech jednobrzmiących egzemplarzach, jeden egzemplarz dla Wykonawcy, trzy egzemplarze dla Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA:

.....
Pieczęć Oferenta

WYKAZ WYKONANYCH USŁUG

NAZWA OFERENTA:

ADRES:.....

Przystępując do postępowania: „Opracowanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej modernizacji pomieszczeń budynku Miejsko-Gminnego Ośrodka Kultury w Baranowie Sandomierskim ul. Fabryczna 39”.

oświadczamy, że w ciągu ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, zrealizowaliśmy w branży akustyka wnętrz oraz scenotechnika następujące zamówienia o podobnym zakresie i charakterze do przedmiotu zamówienia:

L.p.	Nazwa Zleceniodawcy	Opis przedmiotu zamówienia	Wartość zamówienia [PLN]	Okres realizacji	Rodzaj załączonego dokumentu potwierdzającego należyte wykonanie

Miejscowość,, dnia2016 r.

.....
podpis osoby/osób upoważnionej/upoważnionych
do reprezentowania Oferenta